



Thomas l'Obscur

Maurice Blanchot

Traducció d'Arnau Pons



Edició bilingüe

FLÂNEUR.

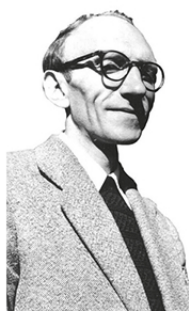
Thomas l'Obscur

Maurice Blanchot

SINOPSI

Novel·la? Assaig filosòfic? Autobiografia? Deliri? Thomas l'Obscur és un llibre exigent, un repte per a qualsevol lector, però sobretot per al que entengui la literatura com a simple desenvolupament d'un fil narratiu, amb personatges descrits amb detall i unes coordenades d'espai i temps ben delimitades. De Thomas l'obscur, algú n'ha dit una obra hermètica, però això és un tòpic, com tots, molt empobridor. El que és cert és que, a partir d'un llenguatge condensat fins a l'extrem, Blanchot suggereix més que no pas explícita. La boira inicial que acompanya Thomas (el protagonista?) mentre es banya al mar no desapareix de l'obra en cap moment. Com que no hi veiem clar, doncs, costa molt no fer-se preguntes a mesura que llegim (o que ens sembla que llegim): Qui és, aquest Thomas? És mort? Qui és Anne? On s'esdevé el que s'esdevé? Què s'esdevé? O és que no s'esdevé res? És encertat considerar el llibre una actualització del mite d'Orfeu i Eurídice? O és simplement una reflexió recargolada sobre la impossibilitat de morir? Una llista d'apories centrades en la mort? Ens trobem en un remolí imparable, com els que Thomas troba quan s'endinsa al mar en el primer capítol.

INTERÈS SOBRE L'AUTOR



Maurice Blanchot va néixer a Quain el 1907 i va morir a Le Mesnil-Saint Denis l'any 2003. Durant gran part de la seva vida es va dedicar a reflexionar sobre la literatura i el silenci i a practicar-los tots dos. Amic d'Emmanuel Lévinas, Gorges Bataille i Jacques Derrida, sempre va citar Kafka com a influència principal. Blanchot fou un dels grans escriptors i assagistes francesos del segle XX, que fins ara havia romàs inèdit en català.

INTERÈS COMERCIAL

Thomas l'Obscur és el primer llibre de Maurice Blanchot que es publica en català.

FITXA TÈCNICA

Títol original: *Thomas l'Obscur. Nouvelle version*

Autor: *Maurice Blanchot*

Traducció: *Arnau Pons*

ISBN: *978-84-09-05543-2*

Primera edició: *Desembre 2018*

Pàgines: *208*

Dimensions: *14 x 22 cm.*

Enquadernació: *cosida. Rústica amb solapes*

Paper interior: *Coral Book Ivory*

L'EDITORIAL

«El flâneur necessita espai per a moure's i no vol prescindir de la seva independència.»

Walter Benjamin

info@editorialflaneur.cat

www.editorialflaneur.cat

T. 691 636 355

ALTRES TÍTOLS

La passejada,
de Robert Walser.

Traducció de Teresa Vinardell Puig

El nebot de Wittgenstein,
de Thomas Bernhard.

Traducció de Raül Garrigasait

Austerlitz,

de W. G. Sebald.

Traducció d'Anna Soler Horta



9 788409 055432